

平成28年度活動報告

『2016 IICC第4回セミナー』

内容：ウィンドウスタイリングスキルアップセミナー

日時：2017年2月8日(水) 15:00~17:00

場所：大通会館 リリオ 3階イベントホール 盛岡市大通一丁目11-8

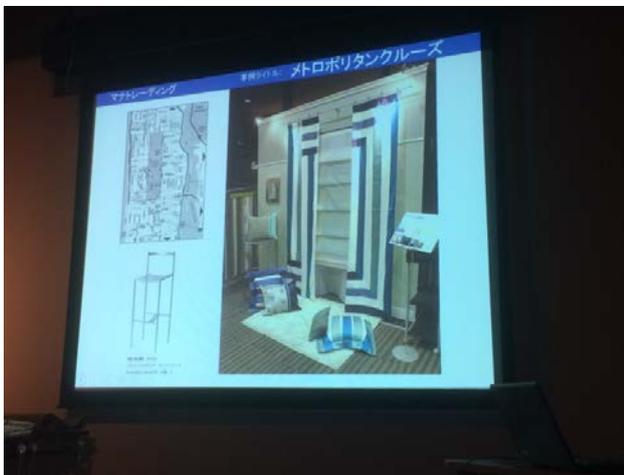


IICC活動として今年度最後のセミナー、「ウィンドウスタイリングスキルアップセミナー」が行われました。講師にはスタイリングプロ所属のフリーランサー前畑氏をお招きし、定員40名に対し45名様のご参加を頂きました。

参加内訳としては、会員32名、非会員4名、産業技術短期大学の生徒さん9名。

お仕事として携わられている方、これから学ばれる方ともに有意義な時間を共有いたしました。

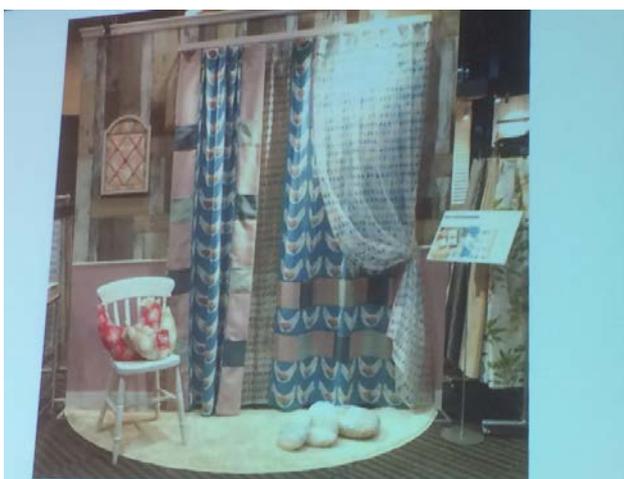
今回の内容は、ご存知の方も多いかと思えますTOSO主催のテキスタイルメーカー合同発表会『With Curtains』の展示ブースデザインのプロセスをご紹介いただきました。



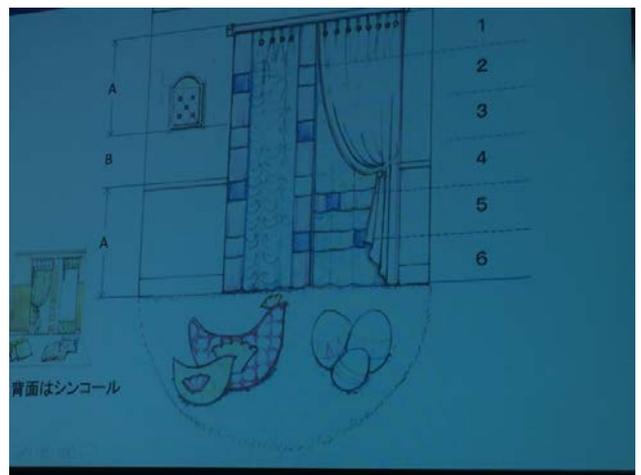
<マナトレーディングのブース展示 都会的です☆>



<実際の展示品。たくさんの生地から縫製されています。>



<アスワンの展示 こんなに可愛いスタイリングも♡>



<イメージを伝えるデザイン画。とても詳細です。>



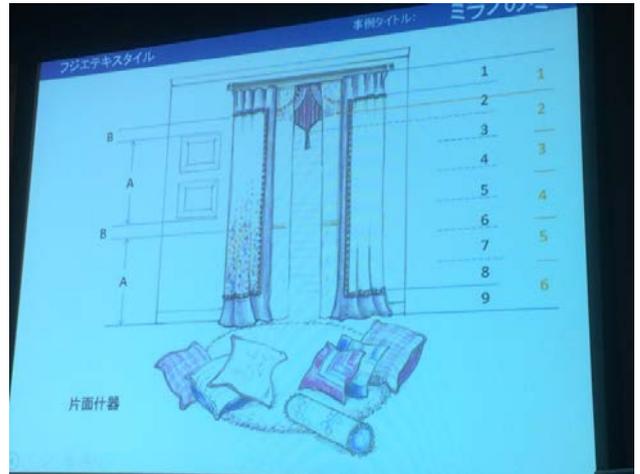
スミノエ 大胆な花の刺繍のシアーから発想されたそうです



実品。シアーの裾の縫製にも工夫が



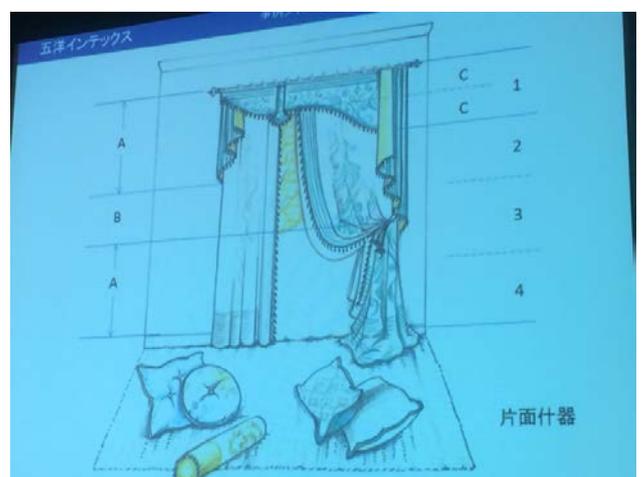
フジエキスタイル タイトルテーマは『ミラノの冬』



バランスを後ろに置くスタイルもあるんですね。



五洋インテックス タッセルの位置も全体配分で



イメージ通りに完成されているのがわかります



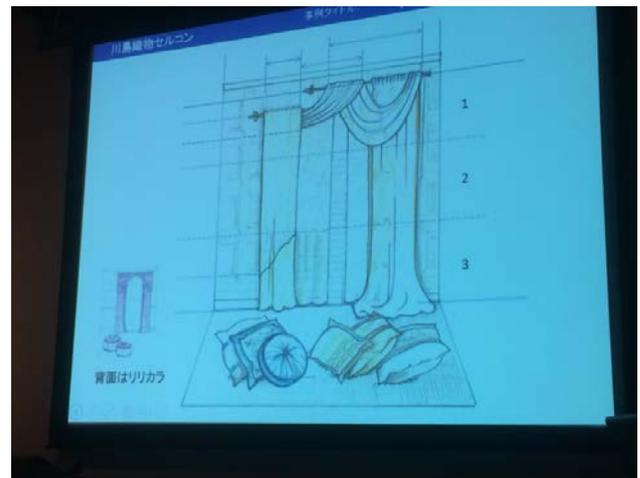
＜シンコー お猿柄を『アジアリゾート』に＞



＜一緒に合わせる生地でこんなにも「大人」に＞



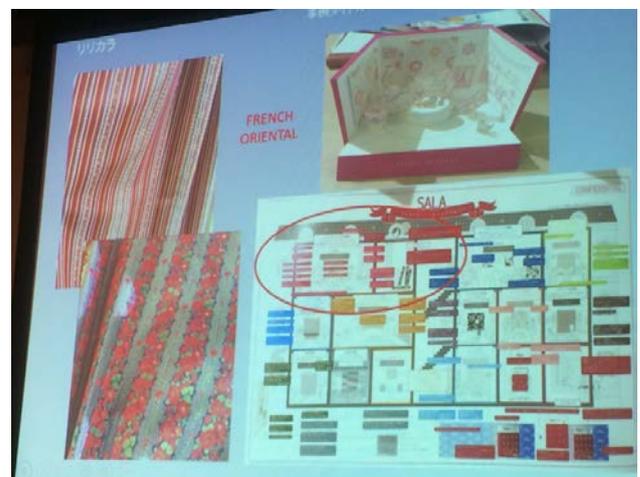
＜川島織物 タイトル『メタリックユニバース』＞



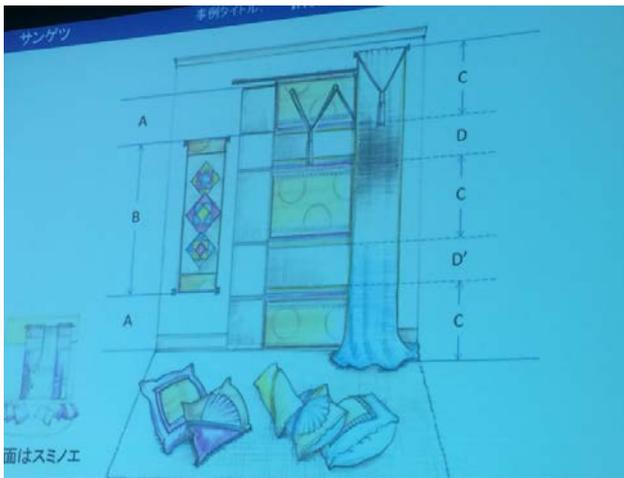
＜ミスユニバースを連想させる凜とした美しさ＞



＜リリカラ 赤いテキスタイルから発想。アラビアン＞



＜ストライプの生地を縦・横に使っていました。＞



<サンゲツ 『インターナショナル ジャパニーク アゲイン』>



<モダンな和の配色。外国人にも好まれそうです。>



<最後は質問タイムも>

どの作品もすごく凝ってらして、ウィンドウスタイリングの可能性って無限大だと認識させられました。

2時間の間、休むことなくたくさんの知識をご教授頂きました。

喉もカラカラだった事と思います、前畑先生、本当にありがとうございました。

そして今回はインテリア産業協会より、スミノエの釣部さんも東京からご参加下さりご協力を頂きました。

寒い中、遠くまでありがとうございました。

準備段階からご協力いただいた、(株)TOSOさま、スタイリングプロさま、各メーカーさま

このようなセミナーを開催できましたこと、感謝いたします。ありがとうございました。

(I I C C 報告者 : 網取)